



anouk richard





SOMEWHERE (détail), 2017, huile sur plaque entoïlée, 40 x 30 cm

Notre corps est ce qui nous est de plus proche. Il est toujours présent. Il vit, se transforme. Anouk Richard nous dévoile à travers ses œuvres sa propre perception du corps humain. Une oscillation entre réalité crue et abstraction.





FRAGMENT III, 2016, huile sur toile, 60 x 90 cm

L'artiste se plaît à tromper le spectateur, à lui faire perdre ses repères et à activer de ce fait ses capacités d'imagination.

Le jeu des proportions, des couleurs, du cadrage, des agrandissements et de la fragmentation lui permet de libérer l'image de son association avec le sujet et d'exister ainsi par elle-même.









LES CANARDS, 2022, huile sur toile, 100 x 100 cm

Le corps peut aussi devenir outil de communication. Les oeuvres de l'artiste réagissent face aux manipulations actuelles du corps.

On peut deviner son souhait d'amener le spectateur à réfléchir à sa propre perception du corps humain et de son image, en particulier celle de la femme, véhiculée par l'art et les médias.

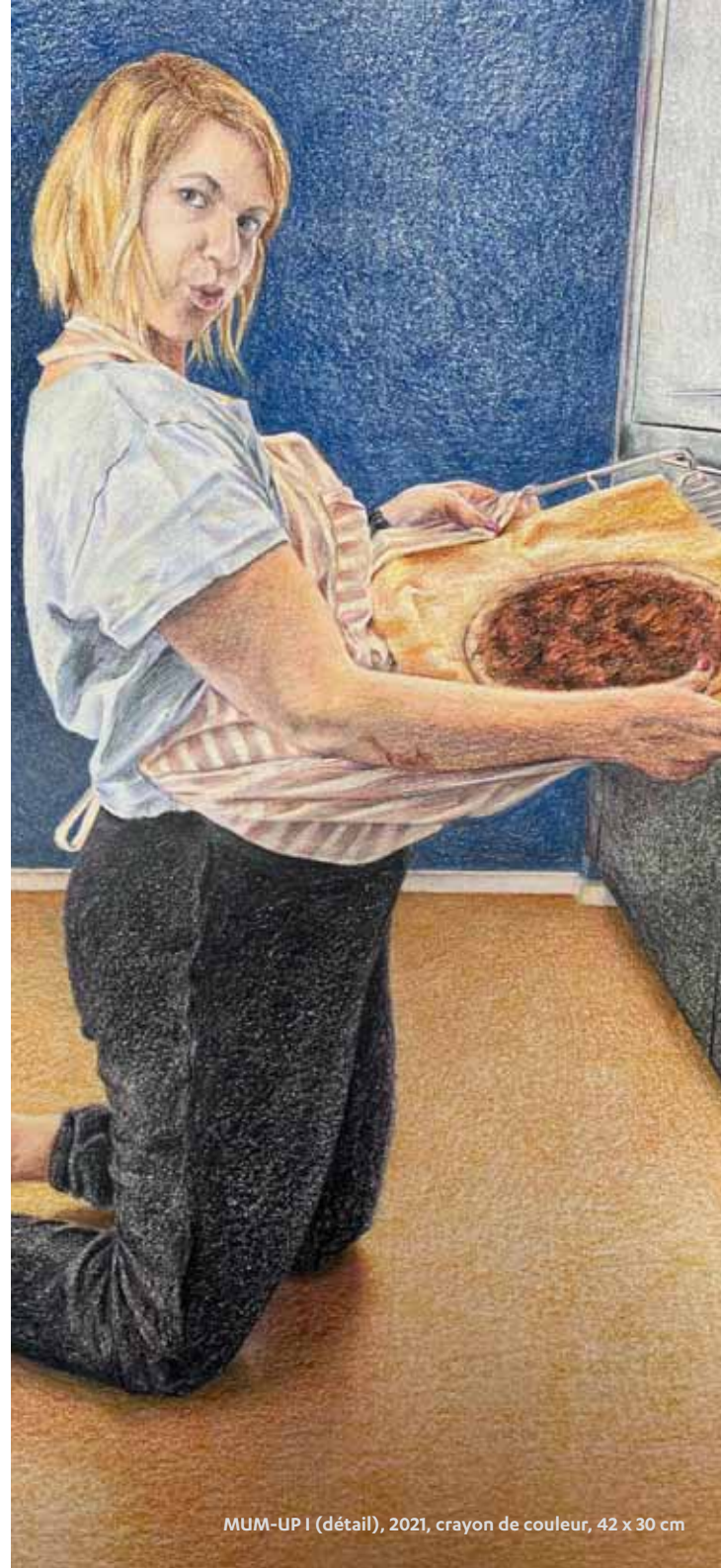




LA BAIGNEUSE, 2021, collage, 76 x 56 cm



S'amuser à utiliser son propre corps comme modèle principal et à se mettre elle-même en scène, Anouk Richard nous montre ainsi son authenticité. Des images brutes, suggestives, parfois sensuelles voire même dérangeantes.





LE BAIN II, 2020, huile sur toile, 60 x 60 cm

## Œuvres acquises

Office de la culture du Canton de Berne, 2013



JE T'AIME... MOI NON PLUS II et IV, 2009, acrylique sur toile, 50 x 50 cm

Musée jurassien des arts, Moutier, 2017



CONTRESENS I, 2016, huile sur toile, 50 x 70 cm



INTIME II ET III, 2015, lavis d'encre de Chine, 27 x 21 cm

## Œuvres acquises

---

Office de la culture du Canton du Jura, 2018



JE T'AIME... MOI NON PLUS I et III, 2009, acrylique sur toile, 50 x 50 cm



FRAGMENT I et IV, 2016, raku et solution de cuivre mat



## Hôtel Mercure, Delémont, 2022



Cocoon II, 2022, huile sur panneau OSB, 70 x 50 cm

# Expositions

---

## Expositions personnelles

- 2022 ARTsenal, Espace d'art contemporain, Delémont
- 2016 Galerie La FARB, Delémont  
Galerie de la Cathédrale, Fribourg,  
série „Métamorphose d'une icône“
- 2015 Galerie Arcane, Corcelles NE
- 2014 Fondation du Grand-Cachot-de-Vent, La Chaux-  
du-Milieu
- 2013 ARTsenal, Espace d'art contemporain, Delémont
- 2006 Galerie Heubar, Bâle

## Expositions collectives

- 2022 XIX et XVIIIe Biennales de visarte.jura,  
2020 Usines Condor, Courfaivre
- 2021 „Art incognito“, Galerie du Soleil, Saignelégier,  
2015 prix du public
- 2021 „ 8 mars“, Atelier Tcheskiss, Delémont
- 2018 XVe, XVIe et XVIIe Biennales de visarte.jura, Fours-à-  
2016 Chaux, St-Ursanne  
2014
- 2017 „Ateliers d'arts visuels“, Galerie du Soleil,  
Saignelégier
- 2014 „Explorations : génération du XXIe siècle“, Galerie  
du Soleil, Saignelégier
- 2013 Cantonale Berne Jura, Musée jurassien des arts,  
Moutier
- 2012 Diplomausstellung Master, Messe Schweiz Basel –  
Halle 5, Bâle  
200° du Collège de Delémont, Galerie Paul-Bovée,  
Delémont
- 2010 Diplomausstellung Bachelor, Messe Schweiz Basel,  
Halle 5, Bâle
- 2009 „LGK“, Projektraum M54, Bâle
- 2006 „La Cave présente les Illustrateurs“, La Cave, Soyhières

## Parcours

---

- 2018 – ... Enseignante d'éducation visuelle et responsable de l'option arts visuels  
Ecole de culture générale, Delémont
- 2017 – ... Membre du comité de visarte.jura
- 2014 – ... Membre de l'association professionnelle des artistes visuels  
visarte.jura
- 2013 – ... Membre du comité de l'Espace d'art ARTsenal et galerie Paul Bovée,  
Delémont
- 2012 – 2020 Enseignante d'éducation visuelle  
Collège de Delémont
- 2010 – 2012 Master of Arts FHNW «Vermittlung von Kunst und Design»  
(«Enseignement de l'art et du design»)  
Hochschule für Gestaltung und Kunst, Bâle
- 2007 – 2010 Bachelor of Arts FHNW «Vermittlung von Kunst und Design»  
Hochschule für Gestaltung und Kunst, Bâle
- 2006 – 2007 Vorkurs  
Schule für Gestaltung, Bâle
- 2003 – 2006 Maturité fédérale et cantonale, option complémentaire arts visuels  
Lycée cantonal de Porrentruy
- 2001 – 2005 Cours de dessin et de peinture avec l'artiste peintre Arnold Stékoffer
- 1988 Nait à Porrentruy



Contact

Anouk Richard  
Rte Principale 48A  
2856 Boécourt  
+41 79 205 69 17

[conatct@anoukrichard.ch](mailto:conatct@anoukrichard.ch)  
[www.anoukrichard.ch](http://www.anoukrichard.ch)